



Ordine Architetti PPC
di Napoli e Provincia



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



SCUOLE INNOVATIVE

Embodied Cognition Design come paradigma dei nuovi spazi scolastici

CONVEGNO-WORKSHOP DELLE SPERIMENTAZIONI PROGETTUALI

Liceo Ginnasio Statale "G. B. Vico" - 31 maggio 2018

Istituto Comprensivo
"Radice - Sanzio - Ammaturo"
Napoli

Dirigente Scolastico
Filomena Nocera

Docenti
Eliana Sodano
Chiara Cesario
Diletta Gambardella

L'istituto

L'Istituto Comprensivo «Radice Sanzio Ammaturo», frutto di un doppio dimensionamento che ha aggregato tre istituti già di per sé complessi e periferici, accoglie un'utenza che vive una condizione forte di marginalità, accentuata dalla natura del territorio di confine in cui risiede.

**Plesso scolastico
SELVA CAFARO
Via Rosa dei venti
Rione della Bussola**

Prefabbricato pesante realizzato nell'ambito della L.219/81 destinato ad ospitare l'edificio scolastico.

Disposto su due livelli, ospita un nido comunale realizzato con fondi PAC (di prossima apertura), scuola dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di 1° grado





Il contenitore da valorizzare

Il plesso scolastico «Selva Cafaro» è situato nella periferia del quartiere di San Pietro a Patierno.

L'edificio si presenta articolato in due blocchi:

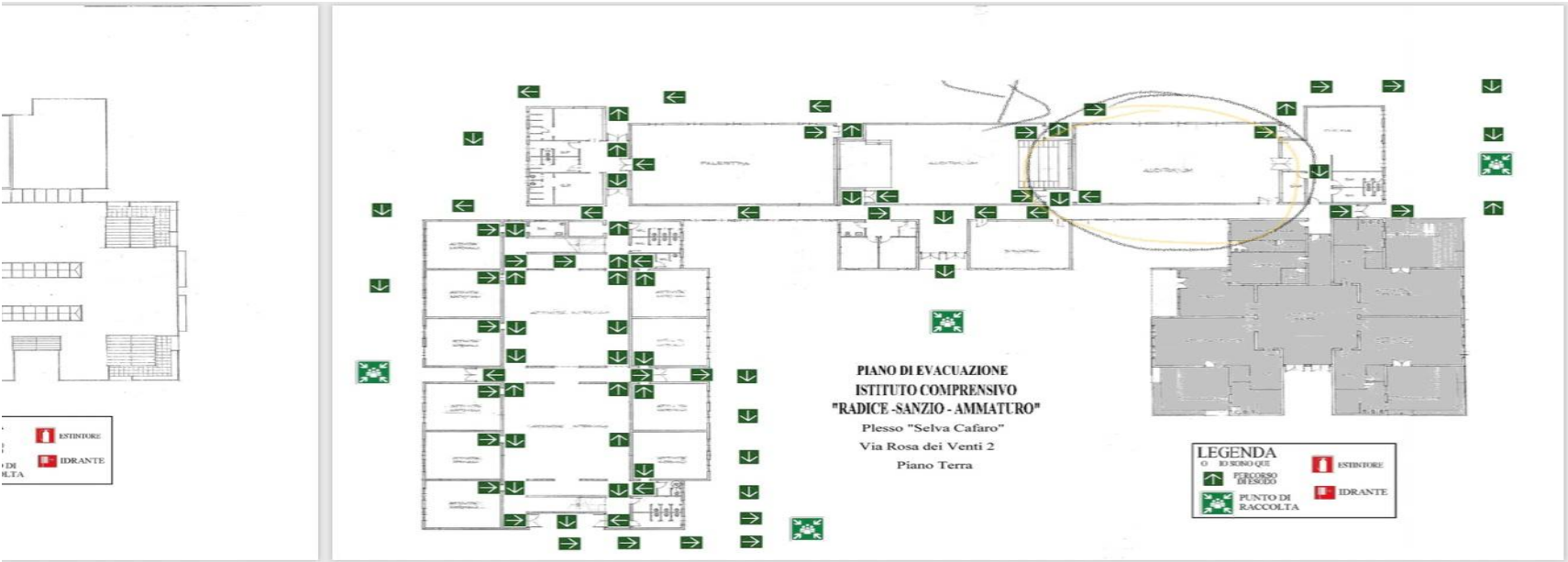
- un blocco destinato all'aulario disposto su due livelli, entrambi occupati dalle classi di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado e dal nido comunale;
- un blocco disposto su un solo livello che ospita gli spazi tecnici (palestra, teatro, ex refettorio primaria, ex refettorio infanzia, laboratori)



La didattica cambia lo spazio e viceversa

In considerazione della crescita della platea che sta avvenendo in questi ultimi anni, abbiamo ipotizzato degli spazi flessibili dedicati ai bambini della scuola dell'infanzia del plesso Selva Cafaro, uno dei cinque del nostro Istituto.

Attualmente questo spazio è un ex refettorio, utilizzato per attività sportive pomeridiane organizzate per gli alunni che frequentano il plesso.

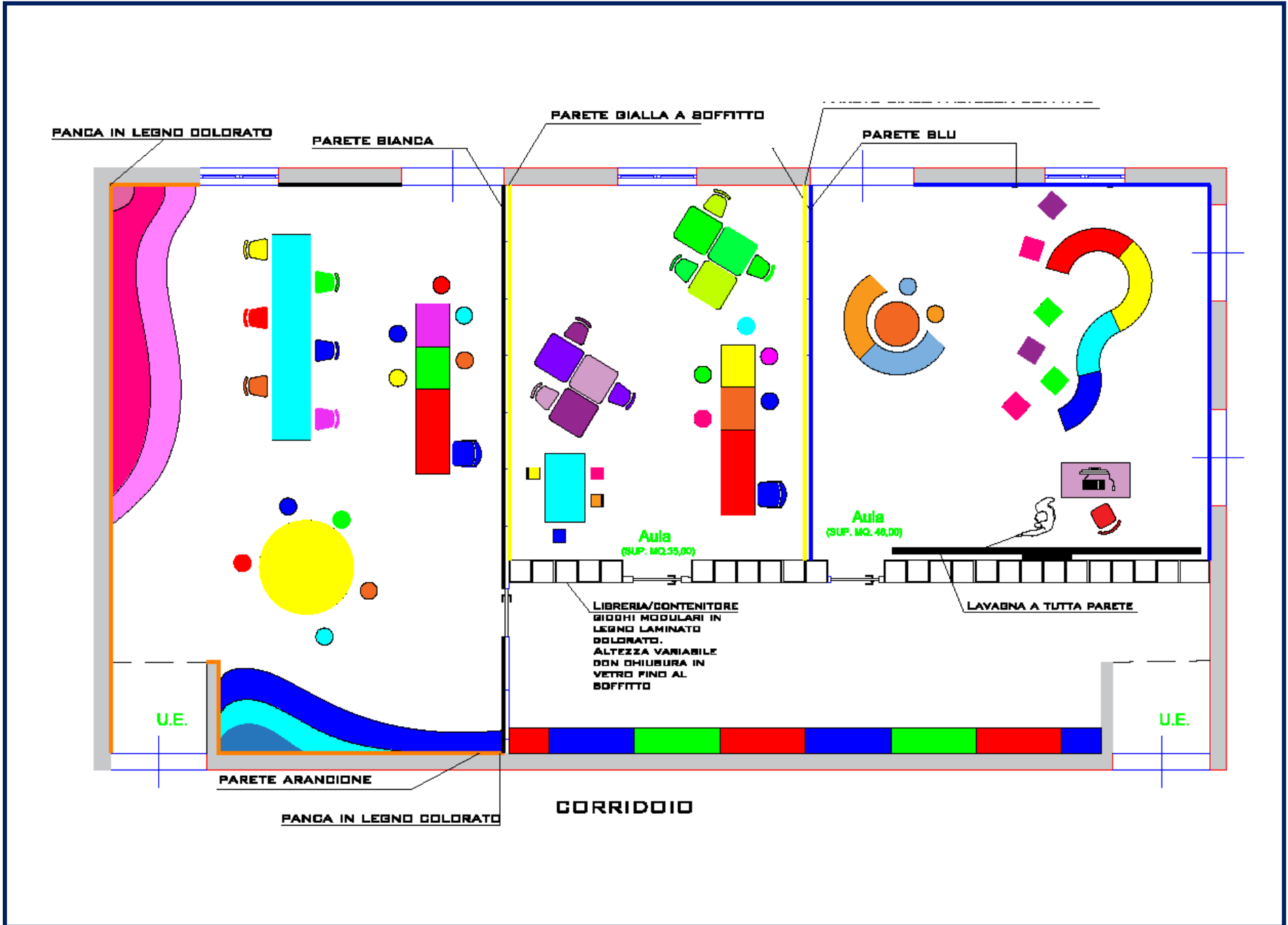


L'aula tradizionale, con cattedra e banchi, ci sembra ormai non risponda più alle esigenze non solo di una didattica moderna in grado di sfruttare lo spazio con sezioni in movimento, ma anche di una utenza sempre più complessa da orientare.

Il nostro progetto prevede ambienti di apprendimento in grado di supportare una varietà di operazioni diversificate, sfruttando la flessibilità di arredi e di pareti mobili.

Il progetto prevede altresì che le docenti organizzino il setting e sostengano le diverse attività incentrate sui bambini, in modo individualizzato e per gruppi.

Questi spazi da noi ipotizzati puntano sul colore di arredi e di pareti per creare un ambiente di apprendimento stimolante, dove poter lavorare con le mani, la voce ed il corpo. La progettazione dei colori deve favorire la comprensione dello spazio, anche perché con il colore si comunicano soglie e percorsi, si dimensionano gli ambienti, si connota la funzione dello spazio. Questo perché noi crediamo fermamente che "l'ambiente è il terzo educatore".



Descrizione dei tre ambienti:

AULA ARANCIONE (A SINISTRA)

L'aula si presenta con tre pareti arancioni e una bianca, con panche in legno laminato multicolor e polifunzionali in base alle attività svolte: ideale per ascolto, confronto o semplice relax. E' previsto un banco rosso per la docente, affiancato da due banchetti rettangolari colorati che le permetteranno e di lavorare insieme ai bambini , poi ci sono un banco rettangolare azzurro ed uno circolare giallo, entrambi provvisti di sedute differenti: pouf e sedioline colorate.

AULA GIALLA (CENTRALE)

L'aula si presenta con 3 pareti gialle ed una realizzata con blocchi modulari in legno laminato, utilizzabile come libreria o mobile contenitore che, partendo dal pavimento consente al bambino di essere autonomo nel prendere e riporre libri, matite, pennarelli e materiali vari; anche in quest'aula è previsto il banco rosso, destinato alla docente, affiancato da un paio di banchetti colorati, ideali per lavorare insieme ad essa.

Sono presenti, inoltre, una serie di banchetti in diverse tonalità di verde e di viola, posizionati per favorire attività artistiche-espressive-manipolative.

AULA AZZURRA (A DESTRA)

L'aula si presenta con 3 pareti azzurre ed una quarta , anch'essa realizzata come nella precedente, con blocchi modulari in legno laminato, accessibile, però in questo caso, solo dal corridoio interno, poiché dal lato aula è prevista la presenza di una lavagna a tutta parete .

In quest'aula c'è una postazione singola, dedicata al docente ed una serie di arredi con molteplici configurazioni che permettono lo svolgimento di prassi didattiche differenti, sia frontali che attive , individuali e di gruppi. Grazie alla mobilità e alla modularità, gli spazi si adeguano in maniera flessibile alla metodologia didattica adottata dal docente.

ACCESSO ALLE AULE

Dal corridoio della scuola si accede alle tre aule mediante un disimpegno, arredato con una serie di armadiature colorate, destinate ai cappotti e agli zaini dei bambini.

ESEMPI AULE POLIFUNZIONALI

